

Altro che massaie è l'anno delle divine

Altro che massaie, la donna destinata ad avere successo oggi è la 'Divina', ovvero la nuova seduttrice, che, con fascino e sex appeal tiene le redini del potere. Dopo le "Piere", Rosita Ferrato racconta le grandi seduttrici, dalla Bela Rosin alla Contessa di Castiglione passando per Dietrich, Monroe e Cleopatra.

In un'epoca in cui le amanti sono troppo spesso creature infelici che si battono il petto chiedendosi "Perché non ha scelto me?", ecco che, dal mausoleo di Mirafiori, la Bela Rosin - amante ufficiale e poi moglie morganatica di Vittorio Emanuele II - impartisce alle comuni mortali d'oggi i suoi insegnamenti di grande seduttrice per riportare in auge la vera figura dell'amante, quella della... Divina.

Giovedì 16 settembre alle ore 18 presso la Feltrinelli Libri e Musica di Torino, piazza CLN 251, Alessandra Perera e Sivia Francia presentano *Le Divine. Manuale per amanti, seduttrici, cortigiane e avventuriere* di Rosita Ferrato, edizioni Lexis.

Ma chi sono, queste Divine?

Sono le donne che colpiscono, le encantadore, le femmine che fanno girare la testa agli uomini, le eternamente inquisite che tengono ben salde le loro teste. Divine erano Cleopatra, la Contessa di Castiglione, la Bella Otero, Madame de Pompadour, Greta Garbo, Marilyn Monroe, Marlene Dietrich... E oggi potrebbero essere le attrici più charmante come Sharon Stone o Nicole Kidman. Donne in carriera che con forza e consapevolezza sanno come raggiungere i propri obiettivi.

Lecture dal volume a cura Mauro Carretta e Lucietta Perona della scuola teatrale "Maigret & Magritte".

Sirene, piratesse, cortigiane, dive di altre epoche, eroine dei romanzi, grandi spie, donne di potere...

Belle ma non sempre. Custodi dei segreti per far innamorare, in possesso di quel certo non so che...

Ma anche donne di grande temperamento, libere e sicure di sé, intelligenti e argute, affascinanti e raffinate.

Insomma, l'antitesi delle insipide... Piere.

Rosita Ferrato

Le Divine. Manuale per amanti, seduttrici, cortigiane e avventuriere

Lexis

80 pagine - 10 euro

Rosita Ferrato, nata a Torino negli anni '70, si è laureata in Lingue e letterature straniere e poi in Lettere moderne. Figlia della buona borghesia torinese, ha lavorato come segretaria, bigliettaia, hostess per congressi, traduttrice ed è stata diversi anni in Rai, prima presso l'Orchestra sinfonica, poi al Centro di produzione. Caporedattrice del periodico italo-rumeno "Noua Comunitate" nel 2006, ha collaborato con diverse altre testate. Attualmente è corrispondente per il Piemonte e la Valle d'Aosta dell'agenzia di stampa Redattore sociale. Nel 2009 ha pubblicato *Le Piere*. "Madame" e signorine di Torino (Seneca Edizioni), spietato ritratto della donna elegante ma scipita, campionessa di bon ton e conformismo che trova nella "donna del domenica" di Fruttero e Lucentini la sua versione più nobile.