



"Le Piere. 'Madame' e signorine di Torino" di Rosita Ferrato, edizioni *Seneca*, è un libro unico nel suo genere. Sin dal tema che tratta, assai originale. Le Piere sono *donne molto dentro gli schemi*. Sono quelle "madame" e signorine di Torino, e non solo, che passano le loro giornate dal parrucchiere, o dal vivaista, o al mercato della Crocetta. Sono la versione meno nobile, la caricatura spietata e reale della *Donna della Domenica* di Fruttero e Lucentini. Le riflessioni tra il serio e il faceto sui vizi (molti) e le virtù (poche) delle Piere, e della "pieritudine", sono raccontate da Veronica una discendente di Piere, una giovane donna allevata come una Piera che, alla stregua di Virginia Woolf con il fantasma dell'angelo del focolare, ha deciso di uccidere la Piera che è in lei. Una vera e propria analisi socio-psicologica, quindi, ma in una chiave di leggerezza.

Lunedì **14 settembre** alle 18 presso il Circolo dei Lettori, Via Bogino 9, Torino, Vera Schiavazzi e Stefanella Campana presentano il libro, con letture a cura degli allievi della scuola teatrale *Maigret & Magritte*.